

Théâtre
du
Pilier

Prisme

18-22 août 2021

Dans le cadre de l'été culturel

Installation magique

Lecture

Spectacles

Ateliers



Lecture

Lecture. Histoires extra-ordinaires. Entrée gratuite (De 3 à 10 ans)

Places limitées. Informations et réservations **03 84 27 69 68**

mediathèque.rougemont@ccvosgesdusud.fr

• **Mercredi 18/08 à 14h30 - Rougemont-le-Château** - Foyer rural

Venez écouter des histoires « extra-ordinaires », avec des personnages, des destins et des parcours atypiques ...

Ateliers

Réservations obligatoires **03 84 28 39 42** - Tarif 5 €/personne

Atelier Mât chinois. Initiation à la technique du mât chinois.

Giromagny - Sous chapiteau - Parc du paradis des loups.

• **Dimanche 15/08 à 10h30.** De 10 à 15 ans.

Atelier parents-enfants. Exprimer sa différence.

Belfort - Théâtre Louis Jouvét.

• **Mercredi 18/08 à 15h.** De 6 à 10 ans.

Nous sommes tous le différent de quelqu'un. Le temps d'un atelier d'expression, parents, enfants et artistes pourront exprimer leurs belles et pleines différences.

Ateliers parents-enfants. Découverte du théâtre.

Belfort - Théâtre Louis Jouvét.

• **Samedi 21/08 de 14h à 15h30.** De 6 à 8 ans.

• **Samedi 21/08 de 16h à 17h30.** De 9 à 11 ans.

• **Dimanche 22/08 de 10h30 à 12h.** De 6 à 8 ans.

Venez découvrir le théâtre et faites vos premiers pas sur scène avec votre enfant.

Atelier adultes. «Aime moi vrai...».

Giromagny - Espace la Savoureuse.

• **Jedi 19/08 de 20h à 22h.** À partir de 16 ans.

Jouez avec les textes de *Love me* dans le décor du spectacle.

Atelier cirque. Équilibre sur corde et portés acrobatiques

St Germain-le-Châtelet - Sous chapiteau.

• **Jedi 19/08 de 10h à 11h30.** De 7 à 10 ans.

L'Enjouiver propose une découverte ludique des arts du cirque au travers de deux disciplines de ses spectacles.

Prisme

Dans le cadre de l'été culturel

Opération soutenue par le Ministère de la Culture
(DRAC Bourgogne-Franche-Comté)

Un prisme décompose la lumière pour nous donner les couleurs, il différencie pour aussitôt réunir en créant de nouvelles harmonies. Installation magique, lecture, spectacles, ateliers, venez découvrir toutes ces saveurs à partager en famille ou entre amis.

Les infos pratiques

Les lieux

- **Belfort** - Théâtre Louis Jouvét - Place du forum
- **Giromagny** - Espace la Savoureuse - 7 rue des casernes
- **Etueffont** - Eiscae - 31 Grande rue
- **Anjoutey** - Salle Roger Goessel - 1 Rue Frairie
- **Auxelles-Bas** - Espace-rencontre - 4 Rue de la paix
- **Rougemont-le-Château** - Foyer rural - 20 Rue de Masevaux

Sous chapiteaux

- **Giromagny** - Parc du paradis des loups
- **Saint-Germain-le-Châtelet** - 21 Rue principale

Les tarifs

- **Adultes** : 10 €
- **Enfants** (- 18 ans) : 5 €

Réservations

Théâtre du Pilier - 03 84 28 39 42 - contact@theatredupilier.com
www.theatredupilier.com

Remerciements

Le Théâtre du Pilier remercie chaleureusement la DRAC Bourgogne-Franche-Comté, la Communauté de communes des Vosges du Sud ainsi que les municipalités pour leur accueil et leur soutien : Anjoutey, Auxelles-Bas, Belfort, Etueffont, Giromagny, Rougemont-le-Château, Saint-Germain-le-Châtelet.

Le Théâtre du Pilier est conventionné et subventionné par la Ville de Belfort, le Département du Territoire de Belfort, la Communauté de communes des Vosges du sud et la Région Bourgogne-Franche-Comté. Il bénéficie des aides et du soutien du ministère de la Culture et de la Communication (Drac Bourgogne-Franche-Comté), du ministère de l'éducation nationale, de l'Etat (CGET), de la Direction Départementale de la Cohésion Sociale et de la Protection des Populations (FONJEP). En partenariat avec la médiathèque intercommunale des Vosges du Sud, le Centre socioculturel la Haute Savoureuse et France Bleu Belfort-Montbéliard. Licences d'entrepreneur de spectacles L-R-20-2376 / L-R-21-8335 / L-R-20-2382





Les cabines à tours automatiques

Les cabines

à tours automatiques

10 ans
et +

Cie Le Phalène

Une installation interactive de dix cabines où des machines lisent dans les pensées des spectateurs.

Aujourd'hui, les machines prennent de plus en plus de place dans nos vies : elles nous assistent, nous soulagent, nous augmentent de nouvelles capacités quasi magiques. Peut-on remplacer le magicien par une machine ? Les intelligences artificielles sont-elles aussi complexes que le cerveau humain ? Ou alors sommes-nous si aisément manipulables et prévisibles ?

Les machines de cette installation sont capables, comme un mentaliste, de lire dans les pensées des spectateurs, de prévoir leurs choix et d'orienter leurs décisions.

Vivez une expérience magique et interactive de quelques minutes. Manipulez des objets et illusionnez-vous en suivant les instructions audio et/ou vidéo d'un magicien virtuel.

• **Du Mercredi 18/08 au dimanche 22/08**

Accès libre de 10h à 18h

Belfort

Théâtre Louis Jouvet



Les pas pareils

Les pas pareils

5 ans
et +

Spectacle jeune public
Cie L'Indocile

Bienvenue chez «Les pas pareils» où la différence est toujours une chance...

Aimez-vous les contes merveilleux? Oui ! Parfait ! Vous vous attendez à une princesse parfaite, amoureuse d'un prince, à des baguettes magiques roses ? Zut !... Voilà qui est contrariant. Car ici, chez «Les pas pareils», les personnages ont une fâcheuse tendance à être... différents. Quand un prince-charmeur pas charmant-du-tout embrasse une grenouille joyeuse et bancale, c'est une jeune fille pas-comme-les-autres qui apparaît soudain pour nous raconter ses aventures. Elle s'appelle Rainette. Aujourd'hui, debout-comme-elle-peut, elle va devoir traverser la sombre forêt afin d'y récupérer quelque chose d'essentiel. Un secret. Le secret. Prenez le risque d'accompagner Rainette pas à pas, cahin-caha, dans ce voyage drôle et émouvant qui met la tête à l'envers ou à l'endroit, c'est selon.

- Mercredi 18/08 à 11h
- Jeudi 19/08 à 15h
- Vendredi 20/08 à 11h

Belfort

Théâtre Louis Jouvet

Réservations

03.84.28.39.42 - contact@theatredupilier.com

www.theatredupilier.com

Mise en scène et jeu Anne Laure Hagenmuller / D'après un texte de Gilles Baum / Lumière, régie son et régie générale Daniel Knipper / Scénographie Emmanuelle Bischoff / Constructions décors Pierre Chaumont / La Machinerie / Costumes Claire Kientzi / Musique et création sonore Stéphane Escoms / Remerciements spécial accessoires Emilie Cottam / www.compagnielindocile.com



Walden 2045

15 ans
et +

D'après *Walden où la vie dans les bois*
de Henri-David Thoreau
Création 2021- Théâtre du Pilier

Henri-David Thoreau a développé une œuvre originale à la croisée de la sociologie, de la poésie, de la philosophie et du journal de bord. Au tournant de la première et de la seconde révolution industrielle, il est habité par une intuition : la société des machines est devenue prisonnière de son propre développement. En mars 2020, le texte résonne fortement: l'isolement, le rapport à la nature dont beaucoup d'entre nous sont privés, la relation à soi, à nos besoins de base, aux autres, à l'ennui, à l'angoisse parfois, à nos activités catégorisées en «essentiels» ou non... Tout fait écho aux réflexions de Henri-David Thoreau.

Nous vous invitons à réentendre un extrait de *Walden où la vie dans les bois* qui passe sans cesse du sensible au concret comme une pensée en mouvement, un insatiable questionnement au présent.

- **Mercredi 18/08 à 17h - Giromagny - *Espace la Savoureuse***
- **Judi 19/08 à 17h - Etuefont - *Eiscae***
- **Vendredi 20/08 à 17h - Anjoutey - *Salle Roger Goessel***
- **Samedi 21/08 à 15h - Auxelles-Bas - *Espace-rencontre***
- **Dimanche 22/08 à 15h - Rgt-le-Château - *Foyer rural***

Réservations

03.84.28.39.42 - contact@theatredupilier.com

www.theatredupilier.com



Lulu's paradise

Lulu's paradise

15 ans
et +

Cirque théâtre
Cie Attention Fragile

Une yourte kirghize. Une scène minuscule et des gens tout autour. Lulu et 49 spectateurs.

Une jeune fille israélienne se raconte. Comme elle pratique la corde lisse, elle ne parle pas souvent le corps à l'endroit. Le lieu est si petit que lorsqu'elle chuchote, on l'entend. Lulu se raconte le plus simplement du monde : «Je m'appelle Lulu. Je suis née dans le désert du Néguev, en Israël. C'est là que j'ai vécu toute mon enfance et mon adolescence. Ma mère est à moitié allemande et à moitié hongroise et mon père est à moitié polonais et à moitié irakien. Irakienne-polonaise-hongroise et allemande... Je suis un quatre-quarts.»

Dans ce lieu très intime, le corps est plus en confiance qu'en représentation. Du cirque de si près, c'est très rare. Lulu ne joue pas devant les gens, mais parmi eux. C'est précieux.

- Mercredi 18/08 à 19h
 - Jeudi 19/08 à 19h
 - Vendredi 20/08 à 19h
- Giromagny**

Sous yourte - Parc du paradis des loups

Réservations

03.84.28.39.42 - contact@theatredupilier.com
www.theatredupilier.com



Je suis Carmen

13 ans
et +

Cirque et chant
Cie Attention Fragile

Carmen ! Qui n'a pas fredonné son Oiseau de Bohême ? Inutile de sortir votre plus belle fourrure à l'occasion de cette soirée ! Vous vous installerez sous un petit chapiteau pour vivre au plus près cet opéra-là.

Ici, tout se joue sur le fil, pieds et mains graciles rivalisent avec voix subtile en jonglant avec le vide. Entre souplesse et intransigeance, aucune des deux artistes ne renonce au risque. Mais laquelle est Carmen ?

À l'image de cette héroïne, chaque pas et chaque note semblent périlleux, chaque décision est potentiellement mortelle !

En mêlant théâtre d'objets miniatures, inspirations circassiennes et chants fougueux, ce Carmen réussit à faire la part belle à l'indomptable.

- Mercredi 18/08 à 21h
- Jeudi 19/08 à 21h

Giromagny

Sous chapiteau - Parc du paradis des loups

Réservations

03.84.28.39.42 - contact@theatredupilier.com
www.theatredupilier.com

Ecriture et mise en scène Gilles Cailliau / Assistant mis en scène Bruno Deleu / Mât chinois, interprétation Amanda Righetti / Chant, interprétation Sophie Chabert / Ré-écriture musicale Guillaume Cros / Accessoires Christophe Brot / Costumes Virginie Bregier / Lumière Christophe Bruyas et Philippe Germaineau / Régie générale Christophe Bruyas
www.attentionfragile.net

3 ans
et +

Dans ma bulle

Théâtre visuel jeune public
Cie Le Gourbi Bleu

Dans ma bulle est un spectacle de théâtre visuel pour les tous petits, pour mettre l'intelligence de notre sensibilité en éveil. Un spectacle sans parole pour libérer les mots.

Le Gourbi Bleu explore notre venue au monde, nos mondes intérieurs, nos mondes imaginaires, nos mondes fantasmés ... et surtout le monde des émotions !

Dans la bulle il y a quelqu'un qui pourrait s'appeler Elloului... Elloului est inspiré de cet enfant qui ne parle pas. Au début, Elloului est là, dans sa bulle. Soudain il se réveille. Des bulles d'émotions se mettent à éclater autour de lui. Une à une, elles pétillent, s'épanouissent, explosent... Pour Elloului, commence un parcours émotionnel plein de fantaisie. Poussé par sa curiosité, Elloului veut vous voir, vous imiter, vous rencontrer. À travers six émotions universelles, ce spectacle témoigne qu'avant les mots il y a un langage.

Le centre socioculturel la Haute Savoureuse organisera une semaine d'activités en centre de loisirs autour du spectacle *Dans ma bulle*. Infos : CSCHS 03 84 29 03 90

- **Vendredi 20/08 à 15h**
- **Samedi 21/08 à 11h**
- **Dimanche 22/08 à 11h**

Etueffont

Eiscaë

Réservations

03.84.28.39.42 - contact@theatredupilier.com

www.theatredupilier.com

Mise en scène, écriture Sandrine Pirès / Jeu Silène Martinez en alternance avec Sandrine Pirès / Direction d'acteur Anne Galliard (comédienne complice du Gourbi Bleu) / Regard technique sur les émotions, aide à l'écriture Cécile Duperris (psychomotricienne) / Rôle de médiation en alternance Cécile Duperris et Coralie Gendrin / Regards sur le mouvement Laura Haby / Compositions musicales Elisa Arciniegas Pinilla et Grégoire Harrer / Création Lumière Christian Peuckert / Création Son Anaïs Connac / Construction accessoires dans et autour de la Bulle Joaquin Reckers / Création costume Marion Kuenemann / Régisseuse générale Anaïs Connac / www.legourbibleu.com

Dans
ma bulle





Cap'

10 ans
et +

Cirque
Cie L'Enjoliveur

Et si nous prenions le large ? Si nous embarquions pour une traversée en mettant le cap sur un monde sensible où humour et poésie côtoient grands exploits et petites choses du commun. L'Enjoliveur vous embarque pour une nouvelle aventure.

Il y a l'équipage qui accueille le public. Le capitaine porte sur son visage des années d'explorations et d'aventures. Mais pour quelle destination embarque-t-on ? Personne ne le sait encore... Deux matelots, l'un un peu rude et grincheux, l'autre lunaire et gracieux, apparaissent sur un morceau enjoué qu'entament le capitaine et son second. Avec Cap', L'Enjoliveur propose un voyage singulier à bord de son vaisseau, sa coquille de noix, où deux mondes se croisent. L'un ancré dans la réalité, manipulant cordage à la manoeuvre, l'autre onirique. Bienvenue à bord.

- **Vendredi 20/08 à 21h**
- **Samedi 21/08 à 19h**
- **Dimanche 22/08 à 19h**

Sous chapiteau
Saint-Germain-le-Châtelet

Réservations

03.84.28.39.42 - contact@theatredupilier.com

www.theatredupilier.com

Circassienne Anaïck Van Glabeke / Circassien Olivier Grandperrin / Musicien Erik Jankowsky / Musicien Livi / Régisseur Nickolson / Construction André Madrignac, Daniel Pean, Nicotin / Oiseau Raoul Gagliolo / Eléments de décors, costumes fil Aurélie Lagatta / Couture, costumes (petits) Huguette Van Glabeke / Précieux et amicaux coup d'yeux Bonaventure Gacon et Alexandre Picard / Chauffeur, monteur Florian Bertin / www.enjoliveur.com



Élémentaire

Élémentaire

13 ans
et +

Théâtre
Théâtre de La Tempête

Un spectacle alerte, drôle et tendre sur l'enfance à travers l'expérience réelle du comédien Sébastien Bravard qui s'est présenté au concours de professeur des écoles en 2016.

Professeur des écoles le jour, comédien le soir, Sébastien raconte son histoire : celle d'un grand saut dans le vide. C'est le regard candide d'un novice sur le monde incroyable et fou de l'enseignement. Des personnages apparaissent furtivement : une formatrice, des collègues, des élèves... C'est le choc de la découverte d'un monde nouveau. Par quoi commencer ? Comment s'y prendre ? Sébastien voulait être utile, instruire les futures générations et les aider à devenir des citoyens du monde de demain, faire un pas pour chacun de ses élèves, connaître leur bonheur, leur détresse et leurs grandes espérances. La force du spectacle réside dans le lien que Sébastien tisse entre le monde de l'école et celui du théâtre.

- **Samedi 21/08 à 17h**
- **Dimanche 22/08 à 17h**

Belfort

Théâtre Louis Jouvet

Réservations

03.84.28.39.42 - contact@theatredupilier.com

www.theatredupilier.com

Mise en scène **Clément Poirée** / Texte et interprétation **Sébastien Bravard** / Scénographie **Erwan Creff** / Lumières et régie générale **Carlos Perez** / Musique et son **Stéphanie Gibert** / www.la-tempete.fr

16 ans
et +

Love me

Théâtre
Cie Cassandre

Un spectacle différent chaque soir dans lequel le public prend une part active dans le choix des scènes.

Amour.

Avec ce mot on explique tout, on pardonne tout, on valide tout, parce qu'on ne cherche jamais à savoir ce qu'il contient. C'est le mot de passe qui permet d'ouvrir les coeurs, les sexes, les sacristies et les communautés humaines. Les contes de fées puis le cinéma nous présentent souvent cette relation comme étant une « évidence », le but ultime de l'existence : vivre heureux et avoir beaucoup d'enfants. Il sera ici question d'amour passionnel ou platonique, de correspondances amoureuses et d'aventures sans lendemain, de premières fois maladroites, de mariages pluvieux et de divorces enseuilés... L'enjeu est de faire le tour de la question en 1H11, depuis Adam et Eve, jusqu'à l'impact des sites de rencontres sur nos comportements, en passant par Tristan et Iseult, Marguerite Duras, Fabcarro et les grands tubes de la variété.

- **Samedi 21/08 à 21h**
- **Dimanche 22/08 à 21h**

Giromagny

Espace la Savoureuse

Réservations

03.84.28.39.42 - contact@theatredupilier.com

www.theatredupilier.com

Mise en scène Sébastien Valignat / Regard extérieur Guillaume Motte / Dramaturgie Sophie Présumey et Sébastien Valignat / Interprétation Julien Geskoff, Gentiane Pierre, Hélène Pierre et Sébastien Valignat / Scénographie et costumes Bertrand Nodet / Création lumière Dominique Ryo / Son Gentiane Pierre / Conception vidéo et algorithme Nicolas Guichard
www.ciecassandre.com

Love me



Programmation

Tarifs : Adultes : 10 € - Enfants (- 18 ans) : 5 €

	Mercredi 18 août	Jeudi 19 août	Vendredi 20 août	Samedi 21 août	Dimanche 22 août
Belfort Théâtre Louis Jouvet	10h-18h Les cabines à tours automatiques				
	11h Les pas pareils	15h Les pas pareils	11h Les pas pareils	17h Élémentaire	17h Élémentaire
Etueffont Eiscaë		17h Walden 2045	15h Dans ma bulle	11h Dans ma bulle	11h Dans ma bulle
Saint-Germain-le-Châtelet Sous chapiteau			21h Cap'	19h Cap'	19h Cap'
Girromagny Espace la Savoureuse	17h Walden 2045			21h Love me	21h Love me
Girromagny Sous chapiteau Parc du paradis des loups	19h Lulu's paradise	19h Lulu's paradise	19h Lulu's paradise		
	21h Je suis Carmen	21h Je suis Carmen			
Anjoutey Salle Roger Goessel			17h Walden 2045		
Auxelles-Bas Espace-rencontre				15h Walden 2045	
Rougemont-le-Château Foyer rural	14h30 Lecture				15h Walden 2045